

Communiqué de presse – Lancement publication à la Pinacoteca de São Paulo, Brésil

Le Verbier Art Summit lance sa publication de 2019:

NOUS SOMMES NOMBREUX. L'ART, LE POLITIQUE ET DE MULTIPLES VÉRITÉS.

Verbier, Switzerland, juin 2019 – Le Verbier Art Summit est ravi de présenter sa troisième publication, qui inclut des contenus originaux conçus par des artistes, des directeurs de musée, de curateurs et des académiciens internationaux. La publication est le résultat direct du Summit 2019, qui s'est tenu à Verbier, en Suisse, autour de la même thématique: **Nous sommes nombreux. L'art, le politique et de multiples vérités.** Le livre est édité par le directeur de musée partenaire, **Jochen Volz** de la Pinacoteca de São Paulo, et par la curatrice **Gabi Ngcobo**. Le design original du livre est conçu par **Irma Boom**. La publication sera distribuée par **Koenig Books London** dans un circuit de librairies d'art spécialisées, de boutiques-souvenirs de musées, et en ligne via Amazon.

La publication sera lancée à la Pinacoteca de São Paulo, Brésil, le **29 juin 2019**, dans le cadre du programme consacré à l'exposition "Ernesto Neto: Sopro [Blow]". En cette occasion, les artistes Ernesto Neto et Grada Kilomba (contributeurs à la publication du Summit 2019) et l'activiste Naine Terena, entre autres, participeront à une cérémonie qui aura lieu dans la nouvelle installation de Neto dans l'Octógono de la Pinacoteca. De 12h00 à 14h00, tous seront invités à participer à la séance de dédicace du livre.

Parmi les autres auteurs de la publication figurent les directeurs de musée Maria Balshaw (Tate), Jessica Morgan (Dia Art Foundation) et Jochen Volz (Pinacoteca de São Paulo); les artistes Tania Bruguera, Latifa Echakhch et Rirkrit Tiravanija; la curatrice Gabi Ngcobo; le philosophe Federico Campagna; le professeur de neurophysiologie Wolf Singer; et le professeur de sociologie Boaventura de Sousa Santos.



Ernesto Neto, intervenant du Verbier Art Summit 2019, crée une illustration pour la publication à Verbier, en Suisse © Frederik Jacobovits



La publication de 2019 illustre les moments les plus fondamentaux du Summit, sous forme d'essais originaux, d'inédites transcriptions de conférences, de poèmes et d'illustrations réalisées par les participants du Summit.

Jochen Volz écrit sur les pages de la publication du Summit 2019:

«Je me sens extrêmement privilégié par le fait que le Verbier Art Summit 2019 a pu réunir certains des artistes et des penseurs les plus influents et les plus inspirants de notre époque, qui se démarquent par le radicalisme avec lequel ils ont repoussés les limites propres de l'art ...»

À propos du Summit

Le Verbier Art Summit est une plateforme internationale de discours située dans un contexte non-transactionnel. Le Summit à but non lucratif connecte leaders d'opinion avec personnalités clés du monde de l'art pour générer idées innovantes et promouvoir la transformation sociale.

Caractéristiques de la publication

Titre: *We are Many. Art, the Political and Multiple Truths.*

Euro 14,80; 11x20 cm; 208 pages; Anglais;

Livre broché avec illustrations, ISBN 978-3-96098-621-8

Pour les demandes de presse et les questions supplémentaires, veuillez contacter:

Rhiannon Pickles at Pickles PR | rhiannon@picklespr.com | + 31 (0) 6 15 82 12 02

Noepy Testa | info@verbierartsummit.org | +31 (0) 6 29 14 10 54